



## CURRICULUM Carole TRÉVOUX

### **CINÉMA**

LA MORT VIENDRA  
Christoph HOCHHÄUSLER

LA NUIT SE TRAÎNE  
Michiel BLANCHART

L'ASTRONAUTE  
Nicolas GIRAUD

NOTRE DAME DU NIL  
Atiq RAHIMI

GOOD FAVOR  
Rebecca DALY

UN PETIT BOULOT  
Pascal CHAUMEIL

LA MARQUE DES ANGES  
Sylvain WHITE

GET BORN  
Nicole PALO

UNE CHAÎNE POUR DEUX  
Frédérique LEDOUX

CONTROL X  
BERNARD DECLERCQ ET THOMAS FRANÇOIS

COW-BOY  
Benôit MARIAGE

LE PRESSENTIMENT  
Alex STOCKMAN

LA PETITE ABSENTE  
José PINHEIRO

UNE SIRÈNE DANS LA NUIT  
Luc BOLAND

CA NE SE REFUSE PAS  
Eric WORETH

## **COURT-MÉTRAGE**

PAVANE  
Pauline GAYE

L'ENFANT ET LA NUIT  
Pascale HANNOYER

LE GARÇON LUMIÈRE  
Jérémy VAN DER HAEGEN

L'EXPOSITION  
Alizée HONORÉ

RETOUR SIMPLE  
Jérôme GUIOT

EXPO 58  
David MARTINEZ

JULIETTE  
Nathalie TEIRLINCK

YÉTI  
Valery ROSIER

## **TÉLÉVISION**

L'OPÉRA (saison 2)  
Cécile DUBROCQ et Stéphane DEMOUSTIER

ENDLESS NIGHT  
David PERRAULT

L'OPÉRA (saison 1)  
Inti CALFAT, Dirk VERHEYE, Cecile DUCROCQ et Laïla MARRAKCHI  
*Sélection en compétition française- Série Mania (Lille) 2021*

CROSSROADS  
Frank VAN MECHELEN

## MOLOCH

Arnaud MALHERBE

## JÉZABEL

Julien BITTNER

Récompenses : Roma Web Fest 2015 : "Prix spécial - Melbourne WebFest 2017 : "Meilleure actrice principale" - Sicily Web Fest 2017 : "Meilleur drame" Tuscany - Web Fest 2017 : "Meilleure web série internationale" - Raindance WebFest 2017 : "Meilleure série internationale", "Meilleure actrice principale" - Bilbao Web Fest 2017 : "Meilleure bande originale" Meilleur drame", "Meilleure actrice" - New York City Web Fest 2017 : "Meilleur montage", "Meilleure web série en langue étrangère" - New Zealand Web Fest 2017 : "Meilleure actrice" - Roma Web Fest 2017 : "Meilleure websérie à thème social" - HollyWeb Festival 2018 : "Meilleure série internationale" - Miami Web Fest 2017 : "Meilleur drame" - Austin Web Fest 2017 : Meilleur drame" Kweb Fest 2017 : "Meilleur drame" - Seriesland3 2017 : "Meilleure bande originale" - Marble Award 2015 - Libération : "Meilleur drame" - Vancouver WebFest 2018 : "Meilleur drame" "Meilleure actrice"

## THÉÂTRE

### AU BORD DE SOI

d'Hervé Lacombe, *mise en scène* : Gilles Schamber

Centre Culturel Athéna - Auray (56)      le Grand Théâtre - Lorient (56)

### LA FÉE AU CERF-VOLANT

écriture et mise en scène : Geneviève Damas

Théâtre National de la Communauté française, Bruxelles - Belgique

### DÉCLOWNESTRATION

de Francis Monty, *mise en scène* : Geneviève Damas

Théâtre L'L, Bruxelles - Belgique - *Les Giboulées*

### L'ADOLESCENT

de Dostoïevski, *adapt* : N. Grigorieff, *mise en scène* : Pierre Laroche

Théâtre Le Public - Belgique

### LE VEILLEUR DE NUIT

de Sacha Guitry, *mise en scène* : Claude Volter

Comédie Claude Volter - Belgique

### VIE ET MORT PORNOGRAPHIQUE DE MADAME MAO

de J.P Verheggen, *mise en scène* : Cao Xin Wen

Centre Culturel Jacques Franck, Bruxelles - Belgique

### ANDROMAQUE

de Racine, *mise en scène* : Claude Volter

Comédie Claude Volter, Bruxelles - Belgique

### AUTOPSIE D'UNE BOUTEILLE

de Pascale Hayois, *mise en scène* : Christine Van Gastel

XL théâtre - Bruxelles - Belgique

### PLACE DES HÉROS

de Thomas Bernhard, *mise en scène* : Elvire Brison

Théâtre du Résidence-Palace, Bruxelles - Belgique

### FRIDA KAHLO, LA LUMIÈRE POIGNARDÉE »

de R. Jamis, *mise en scène et chorégraphie* : Hamid Targui

Foyer Culturel de Sambreville- Le Crac's- Belgique et en tournée

## BATAILLES

de Jean-Michel Ribes & Rolan Topor, *mise en scène* : Pierre Laroche  
Théâtre de Poche, Bruxelles (Ixelles) - Belgique

## LA BELLE AU BOIS DORMANT

de Laurence Vielle & Vincent Marganne, *mise en scène* Pietro Pizutti  
Abbaye de Villers-la-Ville, Villers-la-Ville - Belgique

## LA FIANCÉE DE L'EAU

Tahar Ben Jelloun, *mise en scène* Julien Roy  
Centre Culturel d'Etterbeek - Espace Léopold Sedar Senghor, Bruxelles (Etterbeek) - Belgique

## DANSE

### Belgique

#### PURE

Hommage à Maurice Béjart .Conception : *Christian Dedeene*

#### **Maurice BÉJART - BALLET DU XXème SIECLE,**

SACRE DU PRINTEMPS

LES OISEAUX

MESSE POUR LE TEMPS PRÉSENT » (EXTRAITS)

BHAKTI

CE QUE L'AMOUR ME DIT

NOTRE FAUST

PÉTROUCHKA

DON GIOVANNI

CASTA DIVA

LIGHT

EROS THANATOS

LA FLÛTE ENCHANTÉE

FRAGMENTS

AQUA ALTA

DIONYSOS

WIEN, WIEN NUR DU ALLEIN

THALASSA MARE NOSTRUM

MESSE POUR LE TEMPS FUTUR

CONCERTO EN RÉ POUR VIOLON ET ORCHESTRE

LE MARTYRE DE SAINT SÉBASTIEN

LE CONCOURS

MALRAUX OU LA MÉTAMORPHOSE DES DIEUX...

### Italie:

**Vittorio BIAGI - Théâtre del A.T.E.R** (Reggio Emilia),

PULCINELLA

ALEXANDRE NEVSKI

LA SEPTIÈME SYMPHONIE

## **MISES EN CORPS ET CHOREGRAPHIES**

### **DOS AU MUR**

de Geneviève Damas, mise en scène : Sandrine Bonjean  
Théâtre Les Tanneurs

### **MAIS IL N'Y A RIEN DE BEAU ICI**

de Geneviève.Damas, mise en scène : Janine Godinas  
Salon Bleu, Spa - Belgique *Festival de Théâtre Spa*- Théâtre Blocry, Louvain-la-Neuve- Atelier Théâtre  
Jean Vilar  
Ferme de Martinrou, Fleurus - Centre culturel des Riches-Clares, Bruxelles - Belgique

### **LA ROBE DE GULNARA**

d'Isabelle Hubert, mise en scène: Geneviève Damas  
Centre Culturel des Riches Claires- Bruxelles- Belgique

### **REGARDS D'ENFANTS**

chorégraphie pour « marche blanche an 10  
En mémoire de Julie et Melissa

### **ECHEC ET MATS**

clin d'œil à Mats Ek pour Flic Flac Dance cie

### **LES CONTES DE LA 2001**

pour la RTBF - réalisatrice : Coralie Pastor,

### **LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ**

Shakespeare, mise en scène : Bruno Bulté  
Château du Karreveld, Karreveld - Belgique

### **LE MARIAGE FORCÉ »**

de Molière, , mise en scène : Pierre Laroche  
Théâtre National de la Communauté française de Belgique

### **BARABBAS**

Michel de Ghelderode, mise en scène : Dominique Haumont  
Abbaye de Villers-la-Ville, Villers-la-Ville - Belgique

### **LA DAME DE CHEZ MAXIM**

de Georges Feydeau, , mise en scène : Dominique Haumont  
Théâtre Royal des Galeries, Bruxelles - Belgique  
Centre Culturel d'Uccle, Bruxelles (Uccle) - Belgique

### **HAMLET**

de William Shakespeare, mise en scène : Dominique Haumont  
Abbaye de Villers-la-Ville, Villers-la-Ville - Belgique

## **FORMATION ARTISTIQUE**

ART DRAMATIQUE :	J.L Cochet (Paris), J. Roy, F. Dussenne, P. Laroche, P.Pizutti (Bruxelles)
DÉCLAMATION :	C. Isaye (Bruxelles)
DOUBLAGE :	Made in Europe Bruxelles
DANSE CLASSIQUE :	Raymond Franchetti et Gilbert Mayer de l'Opéra de Paris Andrej Glegolski, Clémence Louis (Paris)
MODERN-JAZZ :	Matt Mattox (Paris)
CLAQUETTES :	Clémence Louis (Paris)
PIANO :	Denise Victor (Paris), Gheorgiu (Bruxelles)
HARPE :	Ingrid Procureur (Bruxelles)

## **DISTINCTIONS**

- 1<sup>er</sup> prix du Conservatoire Royal d'Art Dramatique de Bruxelles (1993)
- Titulaire du diplôme de deuxième cycle en danse / Paris-Sorbonne (1979)
- Finaliste du Concours International de danse de Lausanne/Prix de la meilleure chorégraphie personnelle (1977)

## **PUBLICATIONS**

DANSER CHEZ BÉJART  
Collection Au Présent Ed. J.M Collet (1986)

LE BALLET DU XXÈME SIÈCLE  
Témoignage et documentation (Sorbonne-Paris) 1981



Carole Trévoux  
représentée par Christelle Michelet  
La Fabrique 67 [c.michelet@lafabrique67.eu](mailto:c.michelet@lafabrique67.eu)

